

صقر و زهرمان كرم طالبة نحاس بالاستقالة والقاضري استغرب عدم دعوة لجنة الاتصالات الى اجتماع

لجنة تحقيق

وعن تشكيل لجنة تحقيق برلمانية قال: سأعرض على الرئيس بري شريل نحاس بوضع استقالته يتصرف رئيس الجمهورية بالحكومة، وأكد أنه لن ترقى في هذه الحجم حتى لو توقيت بالتحقيق إلى حالة لا يتم فيها الاستخفاف بال مجلس، بالإضافة إلى الإساءة التي لحقت بالحياة السياسية في لبنان في موضوع يتعلق بوزيرة نعترفها فضل لبنان، إلا تبين أن فيها أكبر فضائح لبنان، أسفًا للوصول إلى هذه الحالة.

و وأشار صقر إلى أن سلوك وزير الاتصالات سيؤدي إلى استقالة عدد من الموظفين المخربين مثل استقالة رئيس الهيئة المنظمة للاتصالات (كمال شحادة)، التي تعتبرها استقالة خاطئة، وأنصح وزير الاتصالات أن يضع استقالته بدء رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة حتى ينجلي التحقيق، لافتًا إلى أنها نسيرة في استراتيجية وطنية وتحطيم إشارات حتى يتعطل من يريد أن يتبع.

و أكد أنه لن ترقى في قضية بهذا الحجم حتى لو توقيت الحكومة والبلد، فهذا تهمة تمس بأمن الوطن ويعمل المؤسسات، وكيف لا تصل إلى هذا الاستهانة، معتبراً أن عملية التهريب تدل على أنها دخلنا في نظام بوليسى وفي غرف سوداء.

القاضري

بدوره رأى عضو تكتل لبنان أول النائب زياد القاضري أن وزير الاتصالات يهرب إلى الأمام في موضوع ما يسمى الأضافية الأمنية، ويدين نفسه بنفسه أمام الرأي العام، من خلال إصراره على شفافية حقوق المقاائق ومحاجة جزئتها بشك شديد تورطه، ويرى أن صوابية كلامها عن تحول وزارة الاتصالات، تلك الوزارة التقنية إلى حمامة ميساوية، فيما وضحا أنها تسخر لجهازة مؤامرات رخيصة، ثبت باسم العين أنها تستوي مؤسسات الدولة وتصوب مدققتها.

وقال في بيان أمس: إن بيان الوزير نحاس الأخير، والذي خصصه للرد على من أسماهه منتقداته، يغير بطبيعة الحال، عن إفلاسه في مقارعة الحقيقة، ذلك أن لم يجب على أي من المسؤولات الشروعة التي أثيرت، ولم يقر بيهانه بالي توضيح ماقيل للمعلومات التي كشفتها صحيفتها، والتي جاءت موثقة بتفاصيل وتواريخ، بل جل ما اتفقنا به معالي الوزير، كان كلاماً ضبابياً في العموميات، زاد الطين بلة، وجعله في موقع لا يحسد عليه.

وإذا لفت القاضري إلى أن الوزير نحاس ومن خلال بيته الآخير، يثبت أنه ما زال يمارس استنسابية سياسية في التعاطي مع الملف، استغرب كيف يبني الوزير استبداله لجنة بأخرى، فيما التفاصيل الموقعة تشير إلى قرارين صادرتين عن الوزير نفسه بتعيين المذكورين؟

شفافية الوزير

وقال: أين شفافية الوزير هنا، خصوصاً وأن المعلومات تفيد أنه، وبعد أن قدمت اللجنة الأول تقريرها، لجا الوزير إلى تعديل بعض أضانتها، بعدما أخضعوا للتغريب والتنهيب من أجل تحريف الواقع الفتنية والتلقائية، واستبدلهم بأعضاء جدد صاغوا التقرير، بتدخل منه شخصياً، بما يحيى الغرض المطلوب من التقرير سياسياً، فجاء هذا التقرير خالياً من الدقة والمعطيات الرصيبة والعلمية القاطعة الدالة، ولمنينا بالسياسة، التي ليست من اختصاص وزارته.

و سائل: لماذا لم يبرر لنا الوزير نحاس سبب التأخير الذي استمر شهراً في تقديم تقريره إلى اللجنة، إذا كانت الأمور سلكت طريقها الطبيعي؟

و واستغرب أن يكون هناك صيف وشتاء فوق سقف واحد، في ظل عدم مبادرة رئيس لجنة الاتصالات والأعلام النائب حسن فضل الله إلى عقد جلسة طارئة لمناقشة المستجدات الطارئة في ضوء ما كشفته الشرق خصوصاً أن اللجنة سارعت إلى وضع يدها على الملف بمجرد إثارة الموضوع في السفير.

زهرمان

كما تابع عضو تكتل لبنان أول النائب خالد زهرمان حملته على نحاس على خلفية تقرير اللجنة الفنية الأولى ودعاه إلى الاستقالة، مشيراً إلى أن من يصنع تقارير في الظلمة ويزعمها في النور هو من عليه الاستقالة.

فقد صدر عن المكتب الإعلامي للنائب زهرمان البيان الآتي: اعتبر عضو تكتل لبنان أول النائب خالد زهرمان، أنه يوماً بعد يوم تكتشف حقائق جديدة وفُطبَّ كانت مفهومة قسراً من

صبح عضو تكتل لبنان أول النائب عباس صقر وزير الاتصالات شريل نحاس بوضع استقالته يتصرف رئيس الجمهورية بالحكومة، وأكد أنه لن ترقى في هذه الحجم حتى لو توقيت

الاتصالات شريل نحاس، لكنني أقوم بواجبي كناكب وكعضو في اللجنة الإعلام والاتصالات في موضوع كاد أن يؤدي إلى فتنة كبيرة، معتبراً أن الوزير نحاس يتعاطى باستخفاف في هذا الموضوع، وسؤاله له قانوني ودستوري، وقال: اعتذر أن القناع سقط في أم الفضائح في وزارة الاتصالات.

ولفت إلى عملية تهريب لجنة التقنية في تصابها وتقريها، وقد استنبط تقرير على آخر، ناهيك عن الغرفة السوداء التي تراقب اللبنانيين، وقال: نركز الضوء على قضية تمس أمن اللبنانيين، وأعدت مذكرة كاملة ساقدم بها صباح الغد إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري تضممت ملاحظاتي على التقرير، وتتحققنا في اللجنة على التقرير الذي استلمته صباح يوم الجمعة، وأضفت في المذكرة التي أذوي رفعها الملابس فيalam الوزير الصادر عن مكتبه الإعلامي، كما وضعت التقرير الملغى الذي تم إغلاقه من أجل تحريره، لكي يتم تقديم المذكرة بالمستندات إلى الرئيس بري، فيما أعطي للرئيس بري هو بمنية كرة نار مفخخة، وسيعمل على تفكيكها بالطرق الدستورية.

أضاف: وضعت في المذكرة التي أذوي رفعها الملابس فيalam الوزير الصادر عن مكتبه الإعلامي، كما وضعت التقرير الملغى الذي تم إغلاقه من أجل تحريره، لكي يتم تقديم المذكرة بالمستندات إلى الرئيس بري، فيما أعطي للرئيس بري هو بمنية كرة نار مفخخة، وسيعمل على تفكيكها بالطرق الدستورية.

وأضاف: وضعت في المذكرة التي أذوي رفعها الملابس فيalam الوزير الصادر عن مكتبه الإعلامي، كما وضعت التقرير الملغى الذي تم إغلاقه من أجل تحريره، لكي يتم تقديم المذكرة بالمستندات إلى الرئيس بري، فيما أعطي للرئيس بري هو بمنية كرة نار مفخخة، وسيعمل على تفكيكها بالطرق الدستورية.

وأذا لفت القاضري إلى أن الوزير نحاس ومن خلال بيته الآخير، يثبت أنه ما زال يمارس استنسابية سياسية في التعاطي مع الملف، استغرب كيف يبني الوزير استبداله لجنة بأخرى، فيما التفاصيل الموقعة تشير إلى قرارين صادرتين عن الوزير نفسه بتعيين المذكورين؟

و قال: أين شفافية الوزير هنا، خصوصاً وأن المعلومات تفيد أنه، وبعد أن قدمت اللجنة الأول تقريرها، لجا الوزير إلى تعديل بعض أضانتها، بعدما أخضعوا للتغريب والتنهيب من أجل تحريف الواقع الفتنية والتلقائية، واستبدلهم بأعضاء جدد صاغوا التقرير، بتدخل منه شخصياً، بما يحيى الغرض المطلوب من التقرير سياسياً، فجاء هذا التقرير خالياً من الدقة والمعطيات الرصيبة والعلمية القاطعة الدالة، ولمنينا بالسياسة، التي ليست من اختصاص وزارته.

و سائل: لماذا لم يبرر لنا الوزير نحاس سبب التأخير الذي استمر شهراً في تقديم تقريره إلى اللجنة، إذا كانت الأمور سلكت طريقها الطبيعي؟

و واستغرب أن يكون هناك صيف وشتاء فوق سقف واحد، في ظل عدم مبادرة رئيس لجنة الاتصالات والأعلام النائب حسن فضل الله إلى عقد جلسة طارئة لمناقشة المستجدات الطارئة في ضوء ما كشفته الشرق خصوصاً أن اللجنة سارعت إلى وضع يدها على الملف بمجرد إثارة الموضوع في السفير.

زهرمان

كما تابع عضو تكتل لبنان أول النائب خالد زهرمان حملته على نحاس على خلفية تقرير اللجنة الفنية الأولى ودعاه إلى الاستقالة، مشيراً إلى أن من يصنع تقارير في الظلمة ويزعمها في النور هو من عليه الاستقالة.

فقد صدر عن المكتب الإعلامي للنائب زهرمان البيان الآتي: اعتبر عضو تكتل لبنان أول النائب خالد زهرمان، أنه يوماً بعد يوم تكتشف حقائق جديدة وفُطبَّ كانت مفهومة قسراً من

٦ تتمة صقر و زهرمان كرارا

مسلسل فضائح الوزير شريل نحاس، وأكَدَ أَنَّهُ بَعْدَ نَشْرِ صحيفَةِ الشَّرقِ، لِتَقْرِيرِ اللَّجْنةِ الفَنِيَّةِ الأولى - رسمياً، ثَبَّتَ بِالْمُسْتَنَدَاتِ وَالْوَقَائِعِ بِمَا لَا يَقْبَلُ الشَّكِّ، أَنَّ هُنَاكَ لِجَنْتَيْنِ وَتَقْرِيرَيْنِ وَأَيْضَاً وَزَيْرَيْنِ، لِجَنْتَانِ عَيْنَتَيْنِ بِقَرَارَيْنِ مِنْفَصَلَيْنِ، الْأَوْلَى تَحْمِلُ الرَّقْمَ ١/٢٨٨، وَالثَّانِيَةَ ١/٣٣٦، وَهَذَا الْأَمْرُ أَصْبَحَ يَعْرَفُهُ كُلُّ النَّاسِ، تَقْرِيرَانِ مِنْ تَاقْضَانِ بِشَكْلٍ يَسُودُ الْوَجْهَ، لِأَنَّهُ اتَّضَحَ لَنَا أَنَّ مَعَالِيهِ لَا يَفْرَقُ بَيْنَ التَّقْرِيرِ وَالْمُسْوَدَةِ، وَبَيْنَ التَّبَوِيبِ وَنَسْفِ بَنُودِ التَّقْرِيرِ بِكَامِلِهِ، وَوَزَيْرَانِ، أَحَدُهُمَا مَغْلُوبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَمَوْضِعُهُ فِي الْوَاجْهَةِ، وَهُوَ أَنْتَ يَا مَعَالِيَ الْوَزِيرِ، وَالدَّلِيلُ أَنَّهُ حِينَ آثَرَتِ الرَّدُّ، جَاءَ رَدُّكَ مَبْهَماً غَامِضاً، يَشْكُلُ إِدانَةً لِكَ، وَتَأْكِيداً عَلَى الْفَضِيحةِ، وَوَزَيرٌ آخَرٌ يَشْغُلُ غَرْفَ الْعَمَلِيَّاتِ وَالْأَقْبِيَّةِ فِي وزَارَتِكَ، هُنَاكَ حِيثُ صَيَّفَتْ تَقَارِيرُ الْحَقْدِ وَالْضَّغْفِيَّةِ وَتَصْفِيَّةِ الْحَسَابَاتِ وَتَشْوِيهِ سَمْعَةِ مَؤْسِسَةِ قَوْيِ الْأَمْنِ الدَّاخِلِيِّ.